

Конкурс бровистов

Как подать заявку:

1. Заполнить заявку на участие
2. Отправить на почту spikvo@mail.ru заявку, прикрепив скан или фотографию сертификата о прохождении курсов.
3. Произвести оплату.
Участник считается зарегистрированным только после полной оплаты номинации.

Положения чемпионата

Участники чемпионата могут выбрать одну из категорий – мастер или юниор – в зависимости от стажа работы. Юниорами считаются мастера до стажем работы не более 6 месяцев, мастерами – более 6 месяцев.

Участнику необходимо подать заявку на конкурс не позднее 21 мая. Заявки, поданные после 21 мая, будут рассмотрены в индивидуальном порядке при наличии свободных мест.

Участник обеспечивает себя моделью самостоятельно. Иногородние участники могут обратиться к организатору с целью предоставления модели, но не позднее, чем за 7 дней до чемпионата.

Участник может принять участие как в 1, так и в 3 номинациях. При участии в нескольких номинациях участнику понадобится несколько моделей.

Участники должны уведомить модель о возможных противопоказаниях и предоставить в оргкомитет информированное согласие на проведение процедур в письменном виде. Бланк предоставляется организатором в день конкурса во время регистрации участников. Участник лично несет полную ответственность за любой вред, причиненный модели во время выполнения конкурсного задания.

Организаторы обеспечивают участника столом, зеркалом, стулом, освещением (одна кольцевая лампа на 2 участников) и 1 розеткой. При желании участник может использовать свое световое оборудование.

Участники вправе использовать для работы продукцию любых марок (краска, хна), не наносящие вред здоровью модели. Все необходимые инструменты (пинцеты, нить), материалы и оборудование (например, воскоплав) участники приносят с собой.

Организаторами конкурса предусматривается проведение фото и видео съемки модели для качественной оценки результата «до» и «после». Фотографировать модель имеют право члены жюри и аккредитованный организатором фотограф. Участник, находясь на площадке, имеет право фотографировать до и после только свою модель. Фотографии работ участников могут быть использованы организаторами чемпионата в последующих публикациях в СМИ и социальных сетях для информирования о чемпионате.

Рекомендации при выборе модели

Модель должна быть женского пола. Рекомендуемый возраст модели 16-35 лет.

У модели не должны быть перещипаны брови. Последняя коррекция и окрашивание бровей должны быть сделаны не ранее, чем за месяц до чемпионата.

Предварительная подготовка модели

Разрешено наличие легкого естественного макияжа у модели (тональный крем, пудра, румяна, полупрозрачного блеск или губная помада неяркого оттенка), а также искусственных ресниц.

Запрещено наличие перманентного макияжа бровей любого вида (микроблейдинг, пудровое напыление и т.д.) любого срока давности.

Во время выполнения конкурсного задания

Разрешено использовать таймеры, секундомеры, часы.

Запрещено начинать выполнение конкурсного задания до старта, в том числе делать разметку или коррекцию бровей.

Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)

Моделям и зрителям чемпионата запрещено помогать участникам во время выполнения задания.

После сигнала «стоп» участники должны немедленно прекратить работу с моделью. Модели проходят в зону судейства. Участники убирают свои рабочие места и покидают их. Те, кто участвует в нескольких номинациях, ожидает времени жеребьевки.

Номинация «Окрашивание бровей краской»

Мастера

Конкурсное задание:

- Сделать коррекцию бровей любым способом (пинцет, нить, воск) в соответствии с рекомендуемой формой бровей для данной модели.
- Выполнить окрашивание специальным красителем для бровей любой марки

Время выполнения: 45 минут.

Запрещено:

- Любая разметка с помощью белого карандаша, броу пасты, тональных средств, запрещено использование линеек.
- Во время выполнения конкурсного задания запрещено использование декоративной косметики (корректоры, консилеры, тональный крем) и любых продуктов для макияжа бровей (карандаши, тени, помадки и т.д.).

Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)

Разрешено:

- Замеры основных точек брови с помощью чистой нити или кисточки.
- Разрешено расчесывание бровей сухим ершиком.
- Разрешено окрашивание одним или двумя оттенками красителей для достижения наилучшего результата.
- Разрешено осветление бровей перед окрашиванием, если участник считает это необходимым.

Критерии оценки работ:

1. Степень сложности работы (оценивается до старта).
2. Симметрия (то, насколько участник привел обе брови к симметричной форме).
3. Форма брови, насколько она корректирует черты лица и подходит данной модели.
4. Чистота коррекции, удаление пушкового волоса.
5. Цвет бровей: сочетание с колоритом модели, достройка недостающих участков.
6. Нанесение красителя: растушевка или четкость необходимых участков.

Юниоры

- Сделать коррекцию бровей любым способом (пинцет, нить, воск) в соответствии с рекомендуемой формой бровей для данной модели.
- Выполнить окрашивание специальным красителем для бровей любой марки

Время выполнения: 60 минут.

Запрещено:

- Во время выполнения конкурсного задания запрещено использование декоративной косметики (корректоры, консилеры, тональный крем) и любых продуктов для макияжа бровей (карандаши, тени, помадки и т.д.).
- Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)
- Запрещено использование линеек

Разрешено:

- Разметка с помощью нити, белого карандаша или броу пасты
- Замеры основных точек брови с помощью чистой нити или кисточки.
- Разрешено расчесывание бровей сухим ершиком.
- Разрешено окрашивание одним или двумя оттенками красителей для достижения наилучшего результата.

- Разрешено осветление бровей перед окрашиванием, если участник считает это необходимым.

Критерии оценки работ:

1. Степень сложности работы (оценивается до старта).
2. Симметрия (то, насколько участник привел обе брови к симметричной форме).
3. Форма брови, насколько она корректирует черты лица и подходит данной модели.
4. Чистота коррекции, удаление пушкового волоса.
5. Цвет бровей: сочетание с колоритом модели, достройка недостающих участков.
6. Нанесение красителя: растушевка или четкость необходимых участков.

Номинация «Окрашивание бровей хной»

Мастера

Конкурсное задание:

- Сделать коррекцию бровей любым способом (пинцет, нить, воск) в соответствии с рекомендуемой формой бровей для данной модели.
- Выполнить окрашивание хной для бровей любой марки

Время выполнения: 45 минут.

Запрещено:

- Любая разметка с помощью белого карандаша, броу пасты, тональных средств, запрещено использование линеек.
- Во время выполнения конкурсного задания запрещено использование декоративной косметики (корректоры, консилеры, тональный крем) и любых продуктов для макияжа бровей (карандаши, тени, помадки и т.д.).

Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)

Разрешено:

- Замеры основных точек брови с помощью чистой нити или кисточки.
- Разрешено расчесывание бровей сухим ершиком.
- Разрешено небольшое количества масла на бровях
- Разрешено окрашивание одним или несколькими оттенками хны для достижения наилучшего результата.

Критерии оценки работ:

1. Степень сложности работы (оценивается до старта).
2. Симметрия (то, насколько участник привел обе брови к симметричной форме).
3. Форма брови, насколько она корректирует черты лица и подходит данной модели.
4. Чистота коррекции, удаление пушкового волоса.
5. Цвет бровей: сочетание с колоритом модели, достройка недостающих участков.

6. Нанесение красителя: растушевка или четкость необходимых участков.

Юниоры

Конкурсное задание:

- Сделать коррекцию бровей любым способом (пинцет, нить, воск) в соответствии с рекомендуемой формой бровей для данной модели.
- Выполнить окрашивание хной для бровей любой марки

Время выполнения: 60 минут.

Запрещено:

- Во время выполнения конкурсного задания запрещено использование декоративной косметики (корректоры, консилеры, тональный крем) и любых продуктов для макияжа бровей (карандаши, тени, помадки и т.д.).

Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)

- Запрещено использование линейек

Разрешено:

- Разметка с помощью нити, белого карандаша или броу пасты
- Замеры основных точек брови с помощью чистой нити или кисточки.
- Разрешено расчесывание бровей сухим ершиком.
- Разрешено окрашивание одним или несколькими оттенками хны для достижения наилучшего результата.

Критерии оценки работ:

1. Степень сложности работы (оценивается до старта).
2. Симметрия (то, насколько участник привел обе брови к симметричной форме).
3. Форма брови, насколько она корректирует черты лица и подходит данной модели.
4. Чистота коррекции, удаление пушкового волоса.
5. Цвет бровей: сочетание с колоритом модели, достройка недостающих участков.
6. Нанесение красителя: растушевка или четкость необходимых участков.

Долговременная укладка бровей

Мастера

Конкурсное задание:

- Сделать процедуру долговременной укладки бровей
- Выполнить окрашивание или легкое тонирование бровей (обязательно)
- Выполнить коррекцию формы бровей любым из способов (пинцет, нить, воск)

Время выполнения: 60 минут

Разрешено:

- Выполнять окрашивание красителем или хной любой марки
- Разрешено зачесывать брови ершком, придавая им необходимую форму (после масла)
- Разрешено произвести замеры брови с помощью чистой нити или кисточки

Запрещено:

- Любая разметка с помощью белого карандаша, броу пасты, тональных средств, запрещено использование линеек.
- Во время выполнения конкурсного задания запрещено использование декоративной косметики (корректоры, консилеры, тональный крем) и любых продуктов для макияжа бровей (карандаши, тени, помадки и т.д.).

Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)

Критерии оценки работ:

1. Степень сложности работы (оценивается до старта).
2. Симметрия (то, насколько участник привел обе брови к симметричной форме).
3. Правильное использование препарата: насколько участник смог решить «проблемы», связанные с формой брови модели (выравнивание асимметрии, маскировка шрамов, выпрямление вьющихся волос, изменение нежелательного направления роста волос).
4. Форма брови, насколько она корректирует черты лица и подходит данной модели.
5. Чистота коррекции, удаление пушкового волоса.
6. Цвет бровей: сочетание с колоритом модели, достройка недостающих участков.
7. Нанесение красителя: растушевка или четкость необходимых участков.

Юниоры:

Конкурсное задание:

- Сделать процедуру долговременной укладки бровей
- Выполнить окрашивание или легкое тонирование бровей (обязательно)
- Выполнить коррекцию формы бровей любым из способов (пинцет, нить, воск)

Время выполнения: 80 минут

Разрешено:

- Разметка с помощью нити, белого карандаша или броу пасты
- Замеры основных точек брови с помощью чистой нити или кисточки.

- Разрешено зачесывать брови ершом, придавая им необходимую форму (после масла)
- Разрешено окрашивание одним или несколькими оттенками хны для достижения наилучшего результата.

Запрещено:

- Во время выполнения конкурсного задания запрещено использование декоративной косметики (корректоры, консилеры, тональный крем) и любых продуктов для макияжа бровей (карандаши, тени, помадки и т.д.).

Запрещено использование продуктов для стайлинга бровей (гель, воск и др.)

- Запрещено использование линеек

Критерии оценки работ:

1. Степень сложности работы (оценивается до старта).
2. Симметрия (то, насколько участник привел обе брови к симметричной форме).
3. Правильное использование препарата: насколько участник смог решить «проблемы», связанные с формой брови модели (выравнивание асимметрии, маскировка шрамов, выпрямление вьющихся волос, изменение нежелательного направления роста волос).
4. Форма брови, насколько она корректирует черты лица и подходит данной модели.
5. Чистота коррекции, удаление пушкового волоса.
6. Цвет бровей: сочетание с колоритом модели, достройка недостающих участков.
7. Нанесение красителя: растушевка или четкость необходимых участков.